

Abstract zum KoLBi-Projekt „Verstehen als Methode von Praxisforschung in künstlerischer/gestalterischer Arbeit, Kunstwissenschaften, Pädagogik und Kunstpädagogik“

Wissenschaftliche Mitarbeiterin: Kathrin Lagatie
Projektleiter: Prof. Dr. Jochen Krautz

Das Teilprojekt wurde durch spezifische Seminarangebote, das Forschungsprojekt und die Masterthesis curricular in den Bereich der Fachdidaktik Kunst eingebunden. Ziel des Projekts war es, im Studium der Fachdidaktik durch angeleitete Praxisforschung, deren hermeneutische Interpretation und fachwissenschaftliche Reflexion, eine Verbindung von Fachpraxis, Fachwissenschaft und Bildungswissenschaft herzustellen. Praxisforschung gilt als wesentliches Element zeitgemäßer LehrerInnenbildung, erfordert jedoch fachspezifische methodische Zugriffe, die in der Qualifikationsarbeit im Rahmen des Projekts phänomenbezogen erarbeitet wurden. Auf der Website www.praxisforschung.uni-wuppertal.de werden künftig Beispiele u.a. videografisch dokumentierter künstlerischer Praxisforschung präsentiert und kontinuierlich ergänzt, die auch für künftige kunstdidaktische Forschungsprojekte genutzt werden können. Das Teilprojekt hat die Notwendigkeit fachdidaktischer Praxisforschung deutlich gemacht und das Potenzial aufgezeigt, das verengte Frage- und Methodenspektrum der Bildungswissenschaften – sowohl hinsichtlich der Lern- und Bildungsprozesse von Schülerinnen und Schülern wie der Studierenden selbst – aus der Perspektive des Fachs zu bereichern, um kunstpraktische und kunstwissenschaftliche Bildungsprozesse anregen und didaktisch strukturieren zu können.